

# Les coups de cœur de nos RENNAISES

**Chérie Chéri, c'est à la fois un salon de thé et un concept store indépendant. C'est dans ce lieu chic, design et chaleureux que nous nous sommes installés pour papoter.**

**Claire Dupriez est architecte et fondatrice de l'Atelier Dupriez.**

## Un restaurant ?

Pour passer un moment détendu et sans prise de tête, je vais à La Java Bleue à Amanlis. Ce restaurant offre une vraie expérience décalée et rigolote. Pour les occasions particulières, je me rends chez IMA, pour lequel j'ai un coup de cœur pour sa cuisine créative inspirée du Japon.

Le midi, ma cantine, c'est toute la rue Nantaise ! De Mirlitantouille à Pierre, en passant par Coquille et le Café breton, quel plaisir de travailler dans une rue aussi fournie en bonnes adresses.

## Où aller boire un verre ?

J'aime le Klub pour son ambiance années 1930 et années folles, à la fois cosy et raffinée. On s'y sent un peu comme à la maison.

## Une adresse décoration ?

La sélection de Forma Design en termes de luminaires est vraiment incomparable. Et puis, bien sûr, on y vient pour leur mobilier design et contemporain. Nous sommes en étroite collaboration avec Étienne Percheron, c'est un réel plaisir de travailler à ses côtés.

## Une boutique de prêt-à-porter ?

J'ai l'habitude de me rendre chez Joe & Jane pour me faire plaisir et pimenter ma garde-robe. Pour les pièces intemporelles, je trouve mon bonheur chez Coté-lac. Quant aux chaussures, je suis fan de la créatrice Chie Mihara.

## Une adresse beauté ?

Je suis une adepte des mains de Marie-Claire de la Maison Le Fevre. Son massage du visage, c'est 10 ans de moins assurés à la fin du soin ! Si c'était possible, j'aimerais l'avoir tous les jours dans ma salle de bain (rires). C'est un réel moment de plénitude dans un cadre magnifique. Également, je vais régulièrement à l'Hôtel Saint-Antoine, mon lieu de ressource avec la piscine, le jacuzzi et les massages.

## Un artiste ?

J'apprécie particulièrement le travail de Cécile Veilhan avec ses dessins, les couleurs qu'elle utilise, la douceur de ses personnages. Elle peint essentiellement des situations de vie, et surtout des femmes. Ses toiles m'inspirent le charme, l'élégance, la finesse et l'innocence de l'enfance. Elle expose tous les deux ans à la Galerie Laute, en monographie seule. J'ai déjà deux de ses tableaux chez moi.

## Une idée de sortie ?

J'aime beaucoup le festival Mythos, dans le Parc du Thabor, pour le concept concert et gastronomie mélangés. Aussi, le festival d'architecture Georges auquel j'ai participé, dont c'était la toute première édition l'année dernière. Il a pour but de faire découvrir l'architecture de manière festive et décalée avec des conférences, expositions, vernissages et même des parcours pédestres ou en canoë kayak.

